

Prénom

Classe

L'ATELIER DE L'HISTOIRE

Thème 4

Au Néolithique : vie quotidienne

Objectif



Après avoir étudié ce thème, je pourrai expliquer comment les hommes du Néolithique vivaient dans leur milieu et l'exploitaient pour se nourrir et pour se protéger, en s'habillant et en se logeant. Je pourrai aussi dire comment ils ont développé l'artisanat et les transports.

Nourriture	Changements	3
	Agriculture	4-5
	Défrichage	6
	Diversité alimentaire	7-8
	Elevage	9
	Conservation et préparation des aliments	10
	Artisanat et techniques	Vannerie
Céramique		12
Habillement		13
Fabrication du tissu		14
Ötzi		15
Objets à classer		16
Transports		17
Habitat		18
Synthèse		19-21

Auteur-e-s	Claudine Amstutz Dominique Miéville Michel Riedo Madeleine Stanescu-Mouron
Experts scientifiques et méthodologiques	Pierre-Philippe Bugnard, UNI-FR Bertrand Gremaud, HEP Fribourg Catherine May-Castella, Archéologie cantonale de l'Etat de Vaud Denis Ramseyer, Laténium, Neuchâtel
Groupe de validation	Christophe Germanier (président) Mirna Pasquier, Pierre-Alain Porret, Marina Pot Bertrand, Stéphane Zbinden
Iconographe	Nathalie Lasserre
Relectrices	Paulette Berguerand, Corinne Martin
Conception graphique	Jean-Daniel Pellet
Mise en pages	Ediplus Sàrl, Lausanne
Couverture	Les auteurs et Jean-Daniel Pellet
Réalisation	UMER – Unité des moyens d'enseignement romands, Secrétariat général de la CIIP
Copyright	Neuchâtel, 2014 © CIIP, Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin Faubourg de l'Hôpital 68, case postale 556, CH – 2002 Neuchâtel, www.ciip.ch
ISBN	978-2-88500-280-5
N° Cataro	051011
Edition	1
Impression	Arts Graphiques Favre et Winteregg SA, CH – 1026 Denges

Imprimé en Suisse, tous droits réservés pour tous les pays.

Nourriture Changements

En te souvenant de la vie au Paléolithique, observe les changements que l'habitat fixe, l'élevage et l'agriculture ont amenés dans la vie des hommes du Néolithique.



Ces changements ne se sont pas réalisés du jour au lendemain. Il a fallu du temps pour que ce genre de vie se mette en place.



Habitat fixe

Elevage

Agriculture

Nourriture Agriculture

De quoi a-t-on besoin pour pratiquer l'agriculture ?

Consulte ton manuel à la p. 84 et écris sous les illustrations le nom des outils que les paysans du Néolithique utilisaient pour cultiver la terre. Relie les machines utilisées par des paysans d'aujourd'hui aux images correspondantes à gauche.



Imagine les étapes du travail avant de pouvoir moudre des céréales.
Vérifie dans ton manuel à la p. 84.

Numérote dans l'ordre les étapes illustrées.

Moissonner	Semer	Moudre	Battre	Labourer
				
N° _____	N° _____	N° _____	N° _____	N° _____



Rarogne (VS), ~3500 avant J.-C.

A ton avis, comment les hommes du Néolithique ont-ils fait pour rendre la terre cultivable ?

Nourriture Défrichement

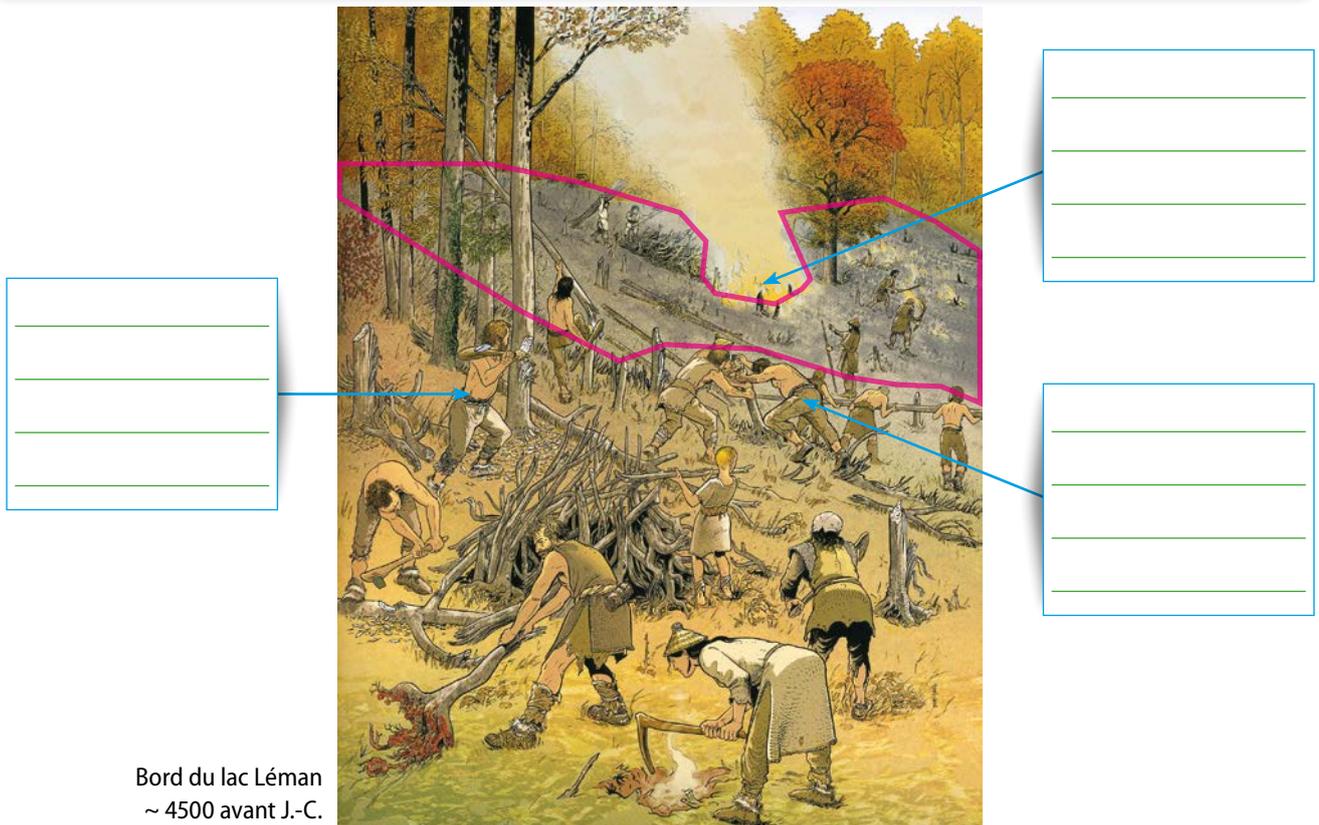
Quel est le but des travaux effectués sur l'image ?

Comment nomme-t-on cette activité ?

Note dans les cadres bleus ce que font ces hommes.

Quels outils utilisent-ils ?

Avec quels matériaux ces outils sont-ils fabriqués ?



Bord du lac Léman
~ 4500 avant J.-C.

Pourquoi le sol de la partie entourée est-il gris ?

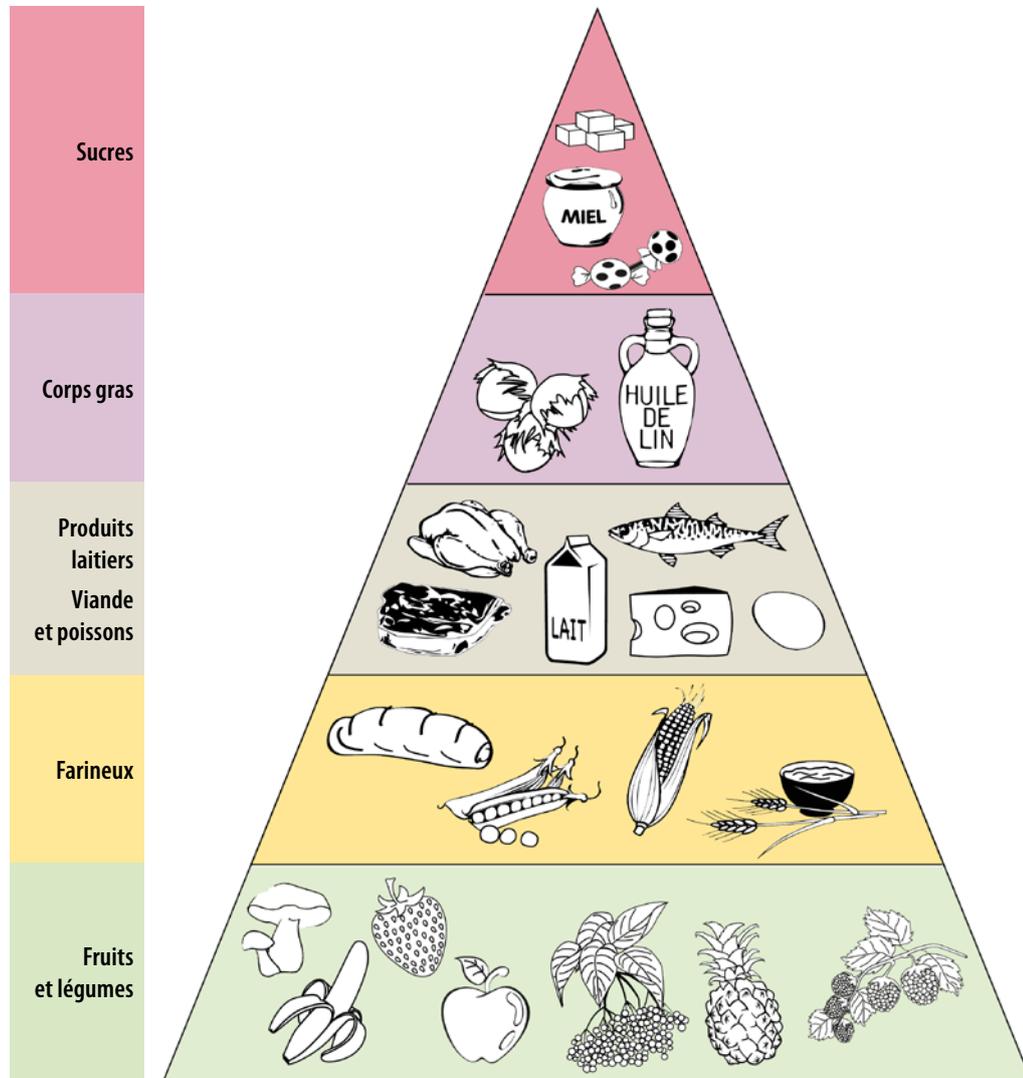
Que penses-tu des conséquences de cette pratique sur l'environnement ?

Vérifie cette réponse dans ton livre.

Nourriture Diversité alimentaire

Voici la pyramide alimentaire qui nous indique, de bas en haut, la composition idéale de l'alimentation d'aujourd'hui : les aliments indispensables sont présentés dans le bas de la pyramide.

Que mangeaient les hommes du Néolithique dans nos régions ? Entoure au crayon gris ce qui te semble juste.



Mène ton enquête en faisant les activités suivantes et en t'aidant du manuel.

A la fin de chaque activité, colorie ce que les hommes du Néolithique mangeaient.

Voici des vestiges de nourriture du Néolithique trouvés en Suisse. Note leurs noms.

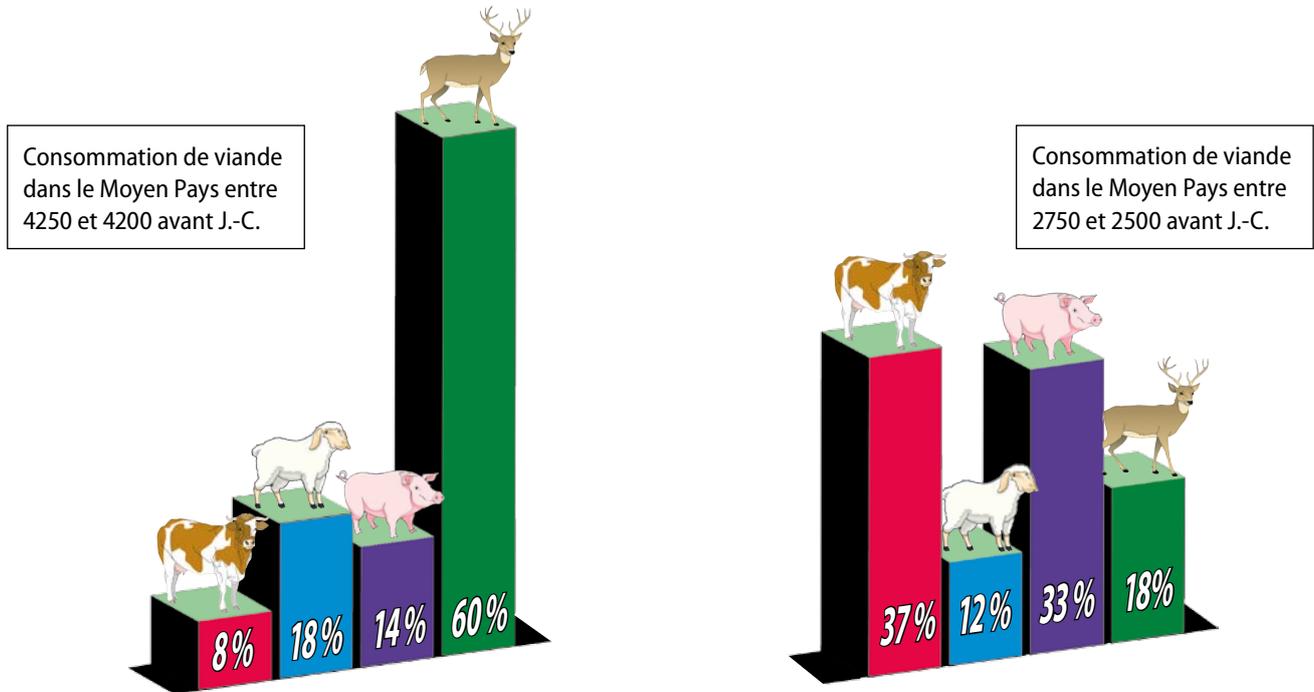


Montilier



Douanne (BE), ~3550 avant J.-C.





Observe ces deux graphiques. Que constates-tu ?

Sur quelles trouvailles les archéologues se basent-ils pour réaliser un graphique de ce genre ?

Observe les pages 3, 5 et 19 de ce fascicule. Quels animaux reconnais-tu ?

Comment sait-on que ce sont des animaux domestiques ?

D'après toi, comment les hommes ont-ils fait pour se les procurer ?

Que peux-tu déduire des découvertes archéologiques suivantes ?



Cova Remigia (Espagne)



Sutz-Lattrigen, ~2700 avant J.-C.

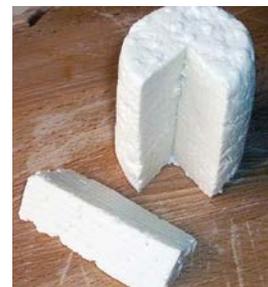
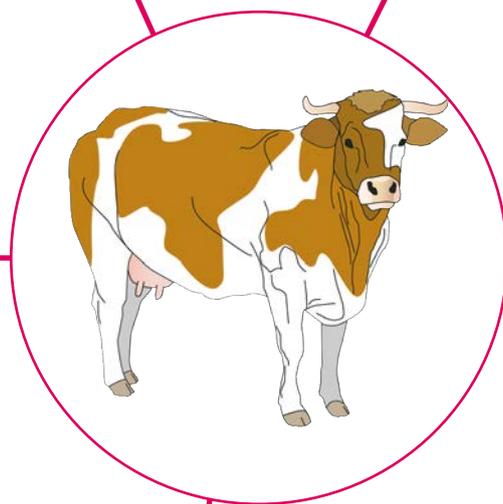
Nourriture Elevage

Trouve un titre à ce schéma :

Observe l'exemple, puis note une information sous chaque illustration



Viande



Reconstitution d'Ötzi, Autriche

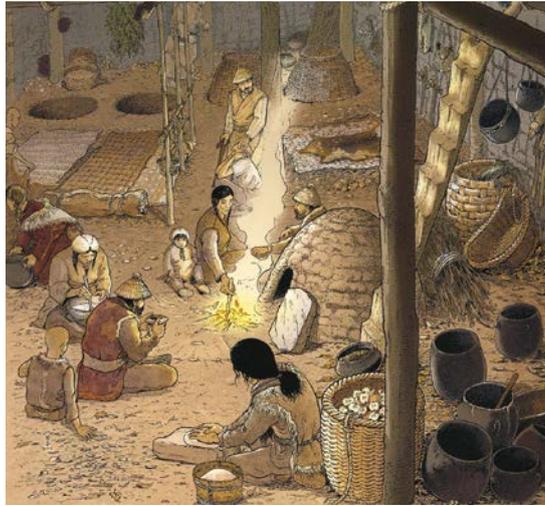


Est-ce que c'est toujours semblable dans ta région à ton époque ?

Nourriture Conservation et préparation des aliments

Observe l'image de la page 87 de ton manuel.

Relie les éléments de gauche aux actions de droite.



Sion (VS),
4000 - 3800 avant J.-C.

Panier/corbelle en vannerie ou en écorce	A
Trou dans le sol	B
Réceptacle en bois	C
Réceptacle en terre cuite	D
Cuillère/louche en bois	E
Meule en pierre	F

1	Moudre des céréales
2	Déposer la farine
3	Préparer du laitage ou une bouillie
4	Stocker des fruits
5	Conserver des céréales
6	Consommer une boisson

On appelle les hommes du Paléolithique des chasseurs-cueilleurs.

En pensant aux nouvelles manières de se procurer de la nourriture, comment qualifierais-tu ceux du Néolithique ?

Des _____ - _____

Etablis la liste des moyens de conservation des aliments aux différentes époques :

Paléolithique	_____
Néolithique	_____
Aujourd'hui	_____

Artisanat et techniques Vannerie

Observe l'image de ton manuel à la page 87.

Tu y trouves des objets courants confectionnés avec une technique proche de celle du tissage. De quels objets s'agit-il ?

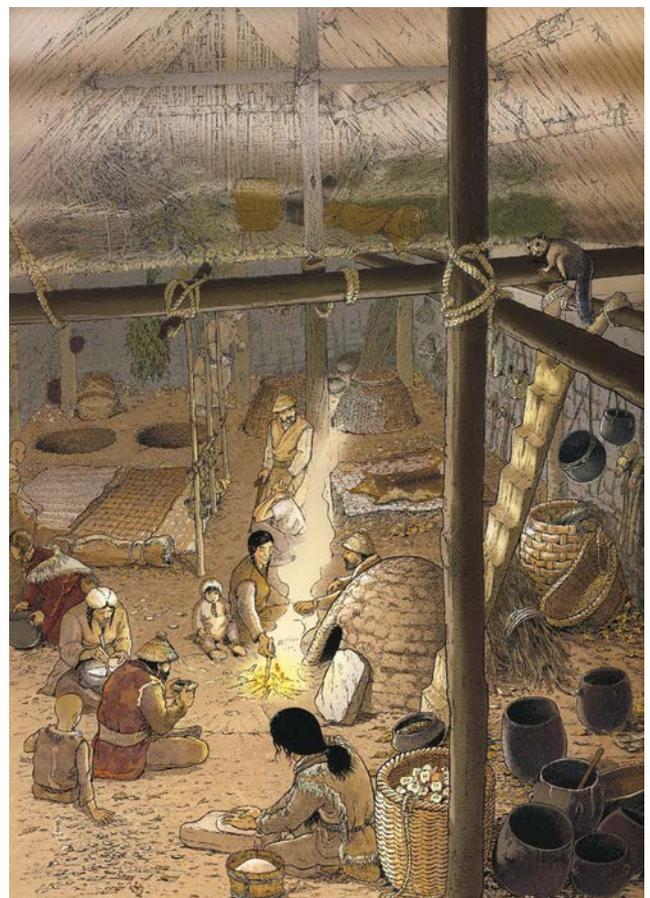
Avec quel(s) matériau(x) étaient-ils fabriqués ?

Sur l'image, tu vois aussi des récipients, faits en d'autres matières, destinés à conserver les aliments ou à les cuisiner.

Avec quel(s) matériau(x) étaient-ils fabriqués ?



Et chez toi, est-ce que tout se passe aussi dans la même pièce ?



Sion, 4000 - 3800 avant J.-C. (VS)

Consulte ton manuel à la page 89.

A partir de quelles sources les archéologues ont-ils pu reconstituer ces objets ?

Artisanat et techniques Céramique



Montilier (FR), ~3100 avant J.-C.

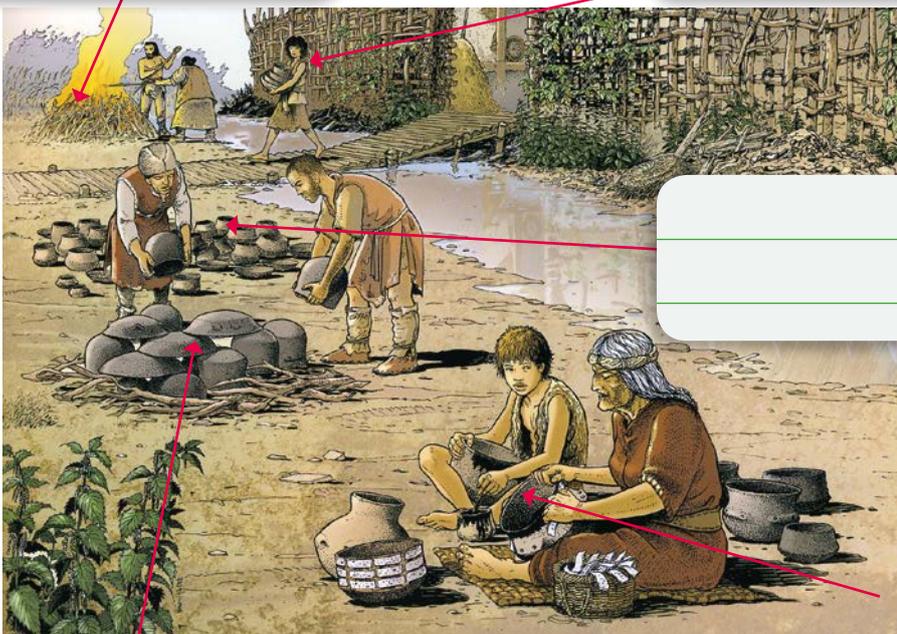
Observe ces images et celles du manuel à la page 88-89.

Matériaux

Technique

Outils

Comment les hommes du Néolithique fabriquaient-ils leurs poteries ? Retrouve les étapes du travail, numérote-les et écris ce qui se passe.



Rive du lac Léman
~4000 avant J.-C.

Artisanat et techniques Habillement

Voici deux découvertes faites par des archéologues. Imagine comment ces objets ont été fabriqués et avec quels outils.



Montilier (FR)



Lüscherz (BE)

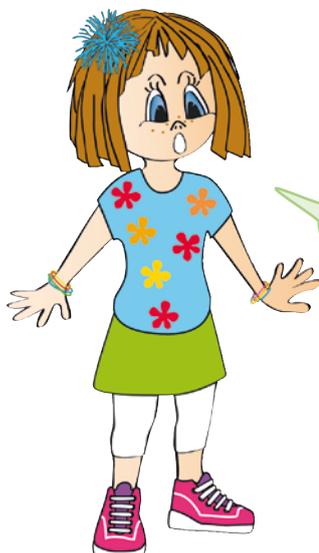
Que représentent ces photos ?

Que pouvait-on confectionner avec cela ?

Matériaux

Technique

Outils

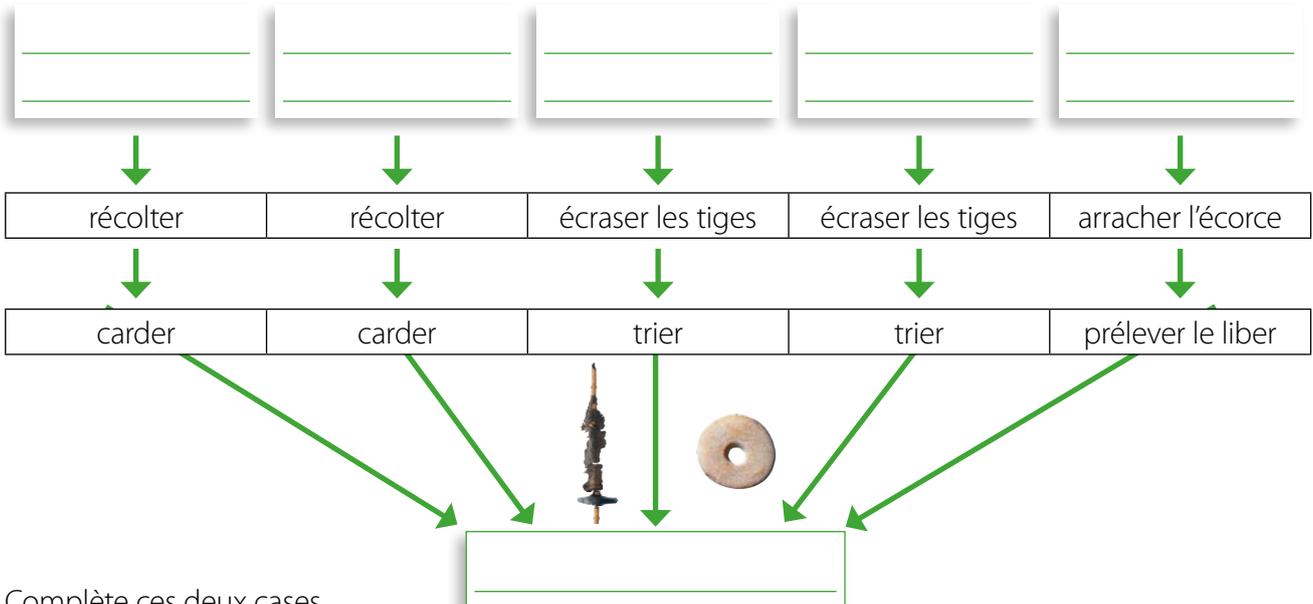


Et aujourd'hui
comment fait-on ?

Artisanat et techniques Fabrication de tissu

Ecris les noms suivants sous les images :

laine de mouton, poils de chèvre, lin, ortie, liber de tilleul (couche située juste sous l'écorce).



Complète ces deux cases.
Les deux mots à insérer sont des verbes d'action.





Pesons servant à tendre les fils du métier à tisser. Portalban (FR) 3272 - 2462 avant J.-C.

Entoure les noms des matières encore couramment utilisées de nos jours.

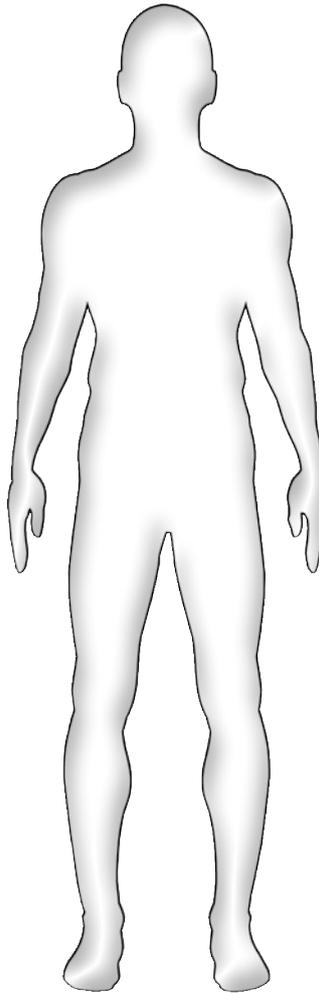
Cite deux matières nouvelles que l'on utilise aujourd'hui pour confectionner des vêtements.

1. _____

2. _____

Artisanat et techniques Ötzi

Voici les restes de vêtements qui appartenait à Ötzi, un homme du Néolithique.
Trace des flèches vers la silhouette pour les placer à l'endroit qui convient.



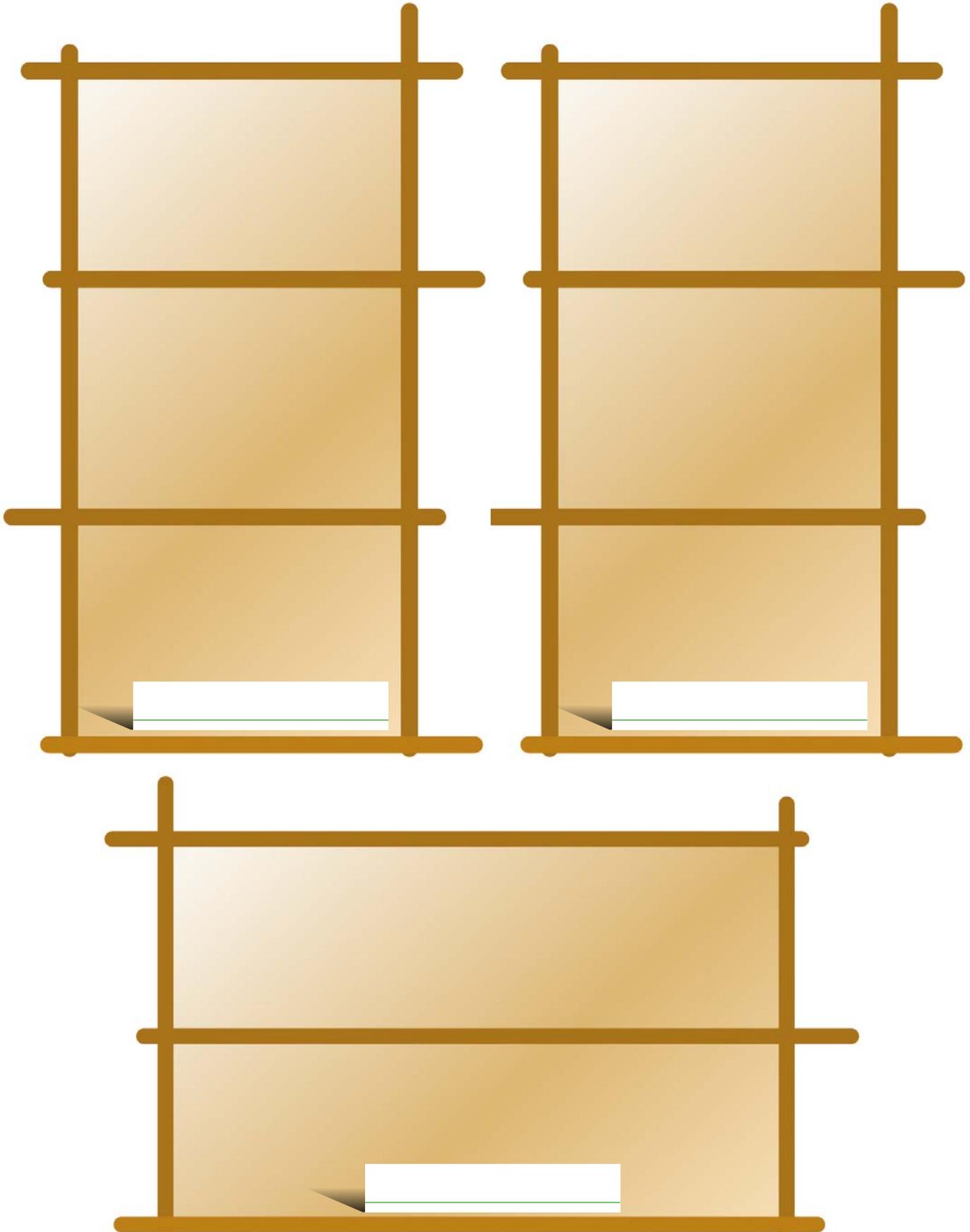
Dans ton manuel, à la p. 91, tu feras la connaissance de cet homme et tu verras la reconstitution que les archéologues nous proposent. Vérifie tes réponses.

Dans ton manuel, à la p. 92, tu verras aussi des trouvailles faites en Suisse.

Indique des matériaux que les hommes du Néolithique utilisaient pour fabriquer leurs vêtements.

Artisanat et techniques Objets à classer

Les archéologues découvrent souvent des objets qu'ils doivent interpréter. Découpe les photos que tu as reçues. Tu es chargé de les présenter dans trois vitrines d'exposition. Classe-les dans les étagères selon leur utilisation. Donne un titre à chaque vitrine.



Transports



Corsier-Port (GE)
3000 - 2800
avant J.-C.

Observe cette représentation d'un village néolithique.

Pourquoi les habitants ont-ils quitté leur village ?

Imagine ce qu'ils peuvent avoir besoin de transporter.

Si les hommes ne veulent pas tout porter eux-mêmes, sur leur dos ou avec leurs bras, quels moyens peuvent-ils utiliser pour les aider dans ces transports ?

Après les activités que tu vas faire à l'aide de ton manuel, aux pp. 93-95, écris quels moyens les hommes ont mis au point pour transporter des marchandises et se déplacer.

Habitat

Imagine que tu vis pendant le Néolithique et que tu veux construire une maison de ce type.
Comment t'y prendrais-tu ?

Maintenant que tu as réfléchi à la marche à suivre, tu peux découper, classer et coller les vignettes en respectant l'ordre logique de la construction. Indique ensuite à l'aide de quels outils.

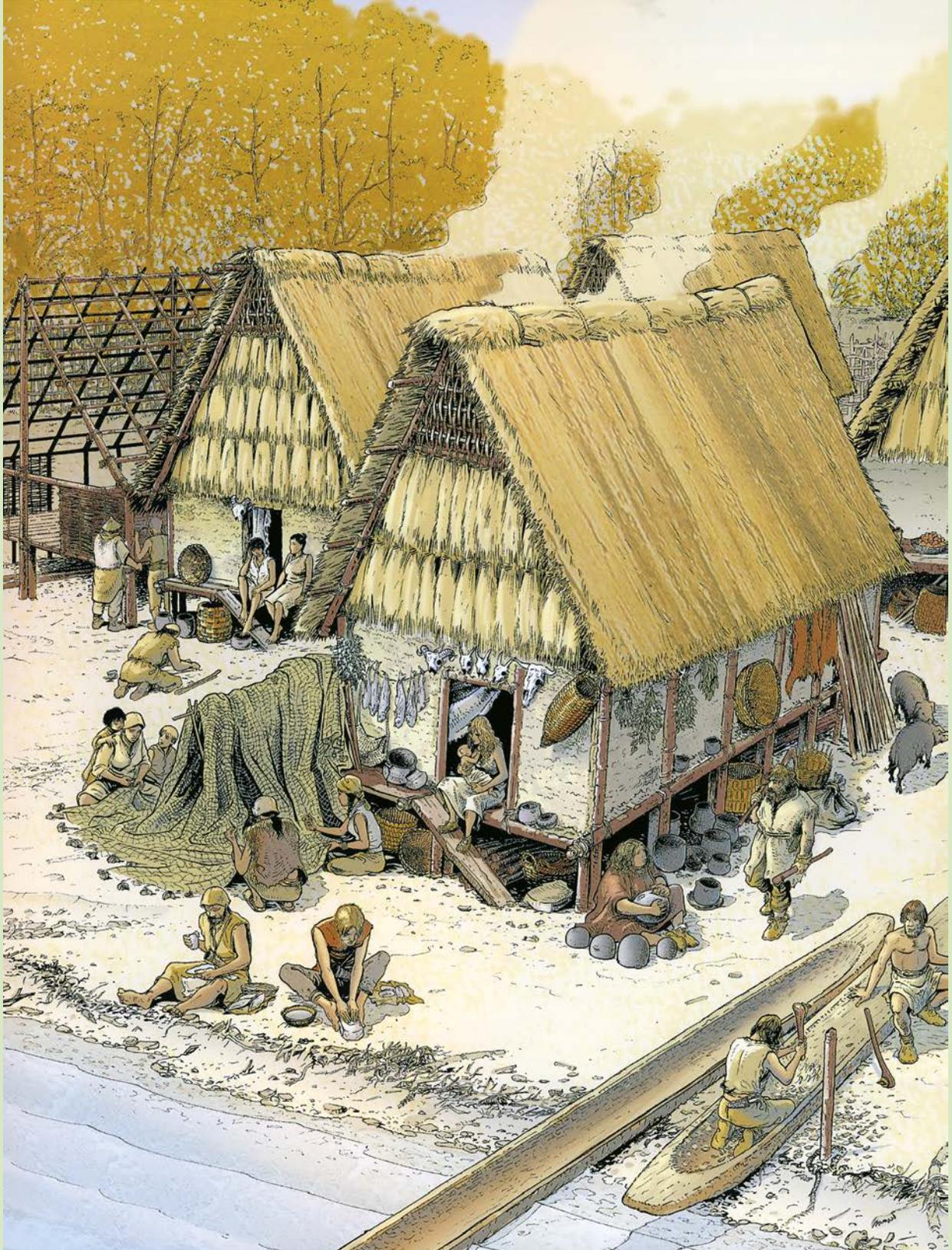


<p>1</p>	<p>2</p>	
<p>Outils _____</p>	<p>Outils _____</p>	
<p>3</p>	<p>4</p>	<p>5</p>
<p>Outils _____</p>	<p>Outils _____</p>	<p>Outils _____</p>
<p>6</p>	<p>7</p>	<p>8</p>
<p>Outils _____</p>	<p>Outils _____</p>	<p>Outils _____</p>
<p>9</p>	<p>10</p>	<p>Ben alors, tous ces efforts pour construire une maison !</p> 
<p>Outils _____</p>	<p>Outils _____</p>	

Synthèse

Comment vivaient les hommes du Néolithique ?

Observe cette illustration et celles des pp. 3 et 5 de ce fascicule, représentant des scènes de la vie du Néolithique.



Rive du lac Léman, ~4^e millénaire avant J.-C.

CHANGEMENTS

Qu'est-ce qui est nouveau au Néolithique par rapport au Paléolithique ?

PERMANENCE

Qu'est-ce qui n'a pas changé au Néolithique par rapport au Paléolithique ?

Est-ce que la vie des hommes du Néolithique te paraît plus facile que celle des hommes du Paléolithique ? Explique pourquoi.

Et toi, aurais-tu préféré vivre au Paléolithique ou au Néolithique ? Explique ton choix.

Souviens-toi de ce que tu as découvert dans ce fascicule.

Découpe les vignettes et place-les dans la case qui convient. Attention aux intrus !

	Au temps des chasseurs-cueilleurs	Au temps des premiers agriculteurs-éleveurs	Aujourd'hui
Habitat			
Habillement			
Nourriture			
Population			
Artisanat			
Environnement			

Note trois éléments
qui ont disparu aujourd'hui.

1. _____
2. _____
3. _____

Crédits des illustrations, cartes et photographies

Abréviations et symboles

Nombre en magenta : numéro de page.

Lettre en magenta : position de l'illustration sur la page, de gauche à droite.

© : licence selon copyright traditionnel.

⊕ : licence Creative Commons.

⊗ : domaine public, licence non requise.

Couverture © Archäologischer Dienst, Bern.

3 © Robert André.

4 a, b, c et f © Laténium, Neuchâtel, **d** © Wolfgang Sauber, **e** © Archäologischer Dienst Bern, **f** © Ricciarini/Leemage, **g** © Dwight Sipler, **h** © Noé Bongard, **i** © Michel Riedo.

5 a © Wolfgang Sauber, **b** © AnnaE/Fotolia, **c** brochure *Sites préhistoriques palafittiques autour des Alpes*, cordialement fournie par le Swiss Coordination Group UNESCO Palafittes, **d** © Thesupermat, **e** © York Project, **e** © André Houot.

6 © André Houot.

7 a et b © Laténium, Neuchâtel, **c** © Archäologischer Dienst, Bern, **d** brochure *Sites préhistoriques palafittiques autour des Alpes*, cordialement fournie par le Swiss Coordination Group UNESCO Palafittes.

8 a © Laténium, Neuchâtel, **b** © V. Villaverde et E. López-Montalvo, **c** © Archäologischer Dienst, Bern.

9 a ⊕, **b** et **c** © André Houot, **d** © Michel Riedo.

10 et 11 © André Houot.

11 a brochure *Sites préhistoriques palafittiques autour des Alpes*, cordialement fournie par le Swiss Coordination Group UNESCO Palafittes, **b** © André Houot.

13 a © Laténium, Neuchâtel, **b** © Archäologischer Dienst, Bern.

14 a, b, c, d et h © Michel Riedo, **f, g** © brochure *Sites préhistoriques palafittiques autour des Alpes*, cordialement fournie par le Swiss Coordination Group UNESCO Palafittes, **i** © SAEF/AAFR, Fribourg.

15 © South Tyrol Museum of Archeology-www.iceman.it.

17, 18 et 19 © André Houot.

La création des personnages de Chloé et Hugo, de la page **4** de couverture, et des illustrations et cartes des pages **7, 9, 12** ont été réalisées par Denise Miéville.

Nous t'invitons à découvrir
le passé.



ISBN 978-2-88500-280-5
No Cataro 051011



9 782885 002805 >



CONFÉRENCE INTERCANTONALE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE DE
LA SUISSE ROMANDE ET DU TESSIN