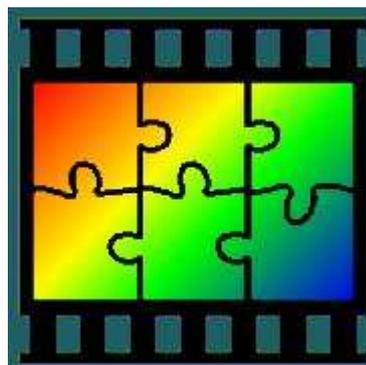


PhotoFiltre

Fonctions de base



PhotoFiltre est un programme gratuit de retouche d'images. Dans sa version gratuite, tous les outils de base sont présents, donnant à ce logiciel des possibilités plus que suffisantes pour la majorité des utilisateurs.

Une version payante (PhotoFiltre Studio) de ce logiciel est développée en parallèle ... La principale différence avec la version gratuite réside dans la gestion des calques. Plusieurs outils supplémentaires seront accessibles dont une gomme et un outil de retouche (pour les yeux rouges par exemple)

Ce présent mode d'emploi est basé sur la version 6.1.1 du logiciel.

Table des matières	page
1. Préambule	2
2. Récupération et installation du programme	3
3. Lancement du programme	3
4. Affichage de(s) l'image(s)	4
5. Redimensionner une image	5
6. Enregistrer une image (différents formats)	6
7. Choisir le format d'enregistrement	7
8. Recadrer une image	8
9. Modifier ou corriger l'aspect d'une image	9
10. Insérer du texte sur une image	10
11. Les raccourcis utilisés	11

Ce mode d'emploi a été écrit par Pierre HUGO, Conseiller Multimédia, ICTVS.
Merci de transmettre vos éventuelles remarques ou compléments à
phugo@netplus.ch.
Sion, janvier 2007
(version 1.00)

1. Préambule

Il existe 2 grandes familles de formats d'images

Le format **bitmap** (extension : jpg, jpeg, bmp, tiff, gif, png ...) par lequel l'image sera numérisée point par point (appelés pixels). **C'est dans ce format que travaille PhotoFiltre.** Ce format idéal pour les photographies comporte un défaut : une perte de qualité lors de l'agrandissement de l'image (effet de pixellisation).

Le format **vectoriel** (extension : wmf, ...) par lequel, les lignes et les formes géométriques de l'image seront sauvegardées. Ce type d'image (créée par des logiciels spécialisés comme CorelDraw) est souvent utilisé pour les cliparts (dessins) ou les polices de caractères accompagnant un traitement de texte. Son principal avantage sera de ne subir aucune perte de qualité lors d'un agrandissement de l'image.



Il sera toujours possible de transformer une image vectorielle en format bitmap, mais pas l'inverse !

Une image numérisée comporte une grande quantité de **pixels** (points).

La **définition** d'une image donne sa taille exprimée en pixels
→ exemple : 640 X 480 soit 307'200 pixels.

La **résolution** d'une image traduit la densité de **pixels par pouce** (ppp ou dpi en anglais). Plus la résolution est élevée, plus l'image comportera de pixels. La résolution dépendra du périphérique utilisé (écran, imprimante, scanner)

→ exemple : un écran affiche 72 ppp (dpi)

Le **poids** d'une image sera proportionnel à sa définition, sa résolution et au nombre de couleurs. De ce fait, elle risque de prendre beaucoup de place à l'enregistrement sur le disque dur. Pour gagner de l'espace, l'invention de différents algorithmes mathématiques a permis de « compresser » l'image avant son enregistrement (formats jpg, gif, ...).

Une image (10X15 cm) avec une définition de 600 dpi (ppp) aura une définition de 3541 X 2367 mais utilisera sur le disque dur environ :

→ 24 Mo (17 disquettes) en format TIFF non compressé

→ 900 ko à 5,5 Mo (1 à 4 disquettes) en format JPG compressé



Quel que soit le format de compression utilisé, une image « affichée » à l'écran apparaîtra toujours décompressée, prenant une certaine place dans la mémoire vive de l'ordinateur.

2. Récupération et installation du programme

Vous pourrez récupérer la version gratuite de PhotoFiltre (1,6 Mo) sur le site de son auteur **Antonio Da Cruz** :

<http://www.photofiltre.com/>

Sur ce même site, il sera également possible de télécharger des plugins (cf annexes), des masques et plusieurs autres utilitaires.

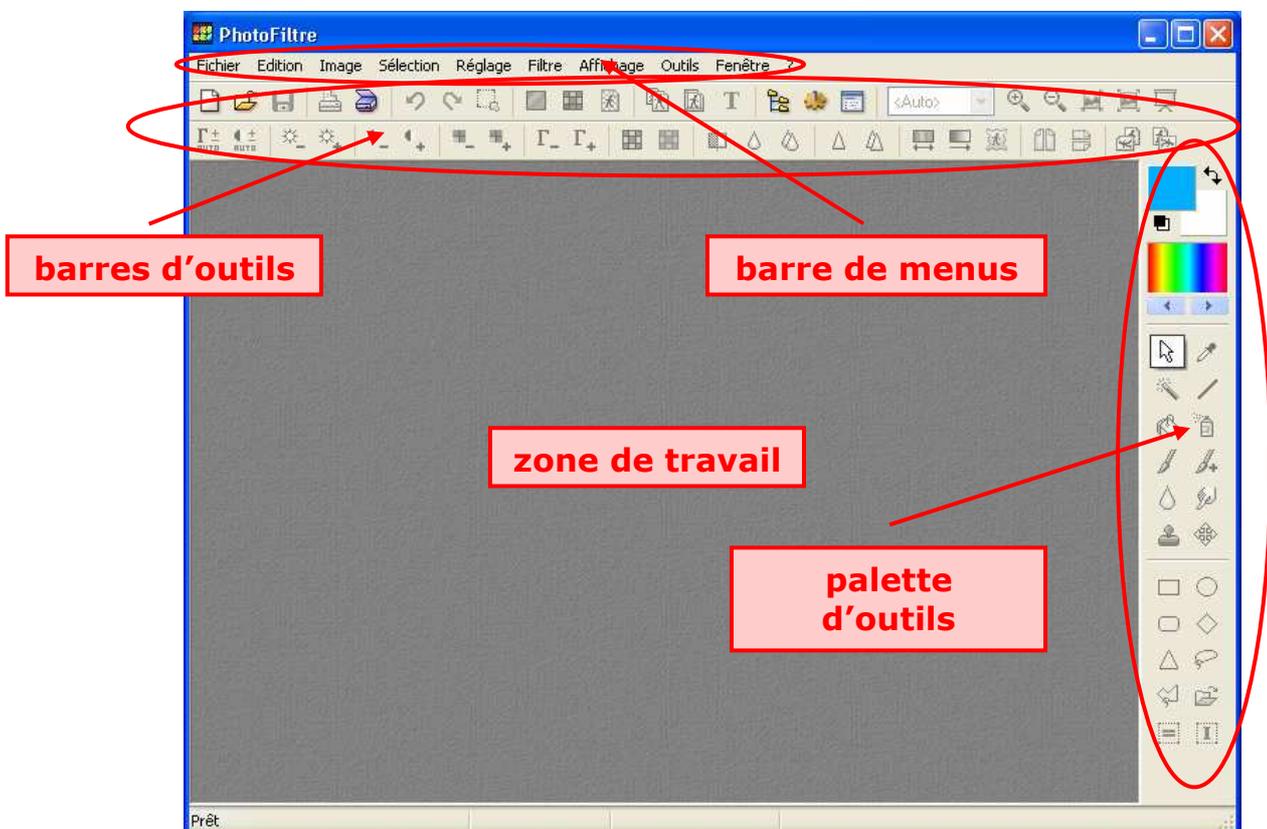
Une fois le téléchargement achevé, il vous faudra lancer l'installation du programme (pf-setup.exe) en acceptant tous les paramètres par défaut. Le logiciel sera installé sur votre disque dur et un nouveau raccourci apparaîtra sur votre bureau.

3. Lancement du programme



Une fois le programme installé, utilisez le raccourci du bureau ou passez par le menu « démarrer » / « Programmes » / « PhotoFiltre » / « PhotoFiltre » pour lancer le programme.

Après l'ouverture du programme, voici la fenêtre qui apparaîtra :



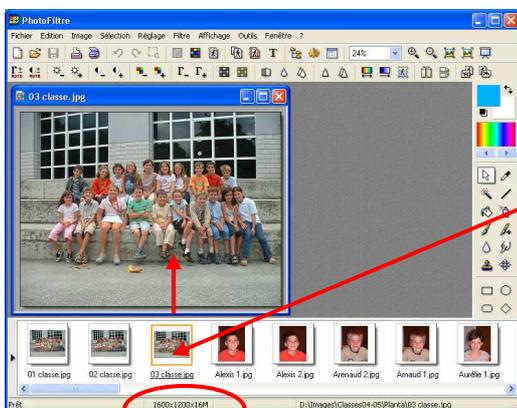
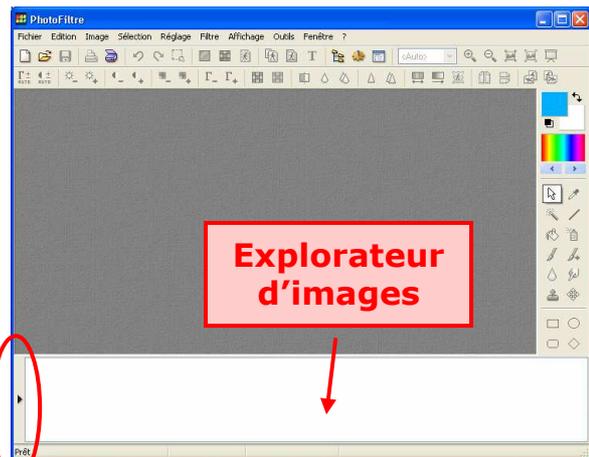
4. Affichage de(s) l'image(s)

Lorsqu'on cherche à modifier une image, il faut préalablement l'afficher à l'écran. Si elle provient d'un appareil de photo numérique, il n'est pas toujours très aisé de connaître le nom de l'image à afficher. Il sera intéressant alors d'utiliser l'« **Explorateur d'images** » accessible :

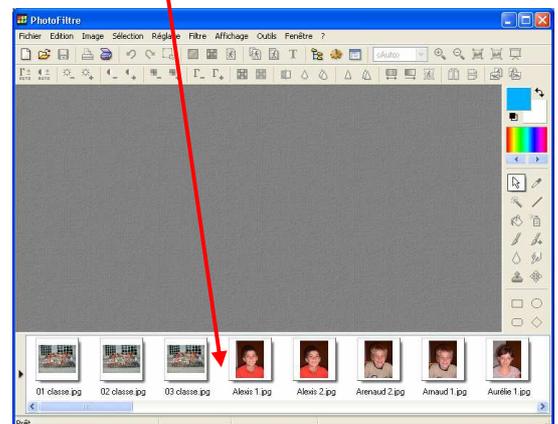
- via le bouton  de la barre d'outils
- via le menu « outils » / « Explorateur d'images »
- en tapant la combinaison de touches **Ctrl+E**

L'explorateur d'images apparaîtra au bas de la fenêtre du programme.

En cliquant sur la flèche à gauche de l'explorateur d'images, vous pourrez sélectionner l'option « Explorer » pour choisir le dossier des images à afficher sous forme de vignettes.



Un double-clic sur la vignette choisie permettra d'afficher l'image dans la zone de travail.

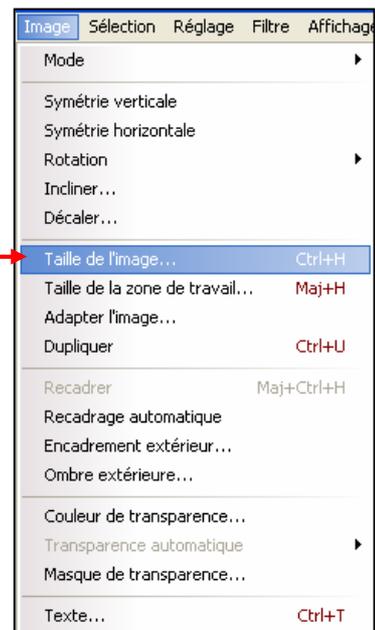


En répétant ce double-clic sur d'autres vignettes, plusieurs images pourront être affichées.

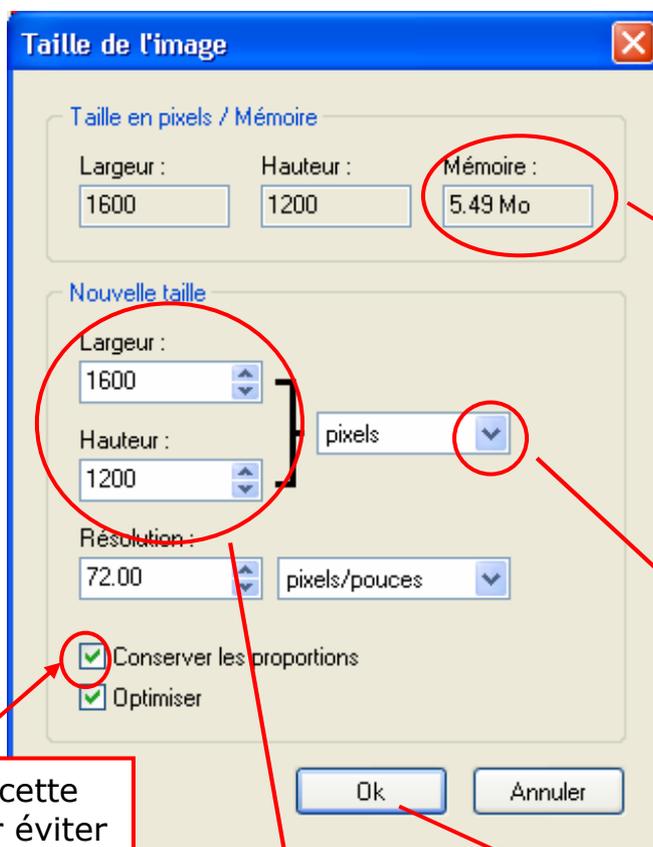
Affichage des informations concernant l'image sélectionnée (définition et nombre de couleurs)

5. Redimensionner une image

Une fois l'image affichée, on peut en modifier sa taille en cliquant sur cette icône  de la barre d'outils ou en passant par le menu « Image » / « Taille de l'image » (ou **Ctrl+H**).

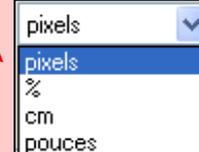


Une fenêtre permettant d'effectuer différents choix apparaîtra :



Poids de l'image en mémoire

1. Choisir l'unité de mesure ou le pourcentage



Cocher cette case pour éviter de déformer l'image.

2. Choisir la taille voulue (modifier une des deux valeurs suffira)

3. Cliquer pour accepter les modifications

6. Enregistrer une image

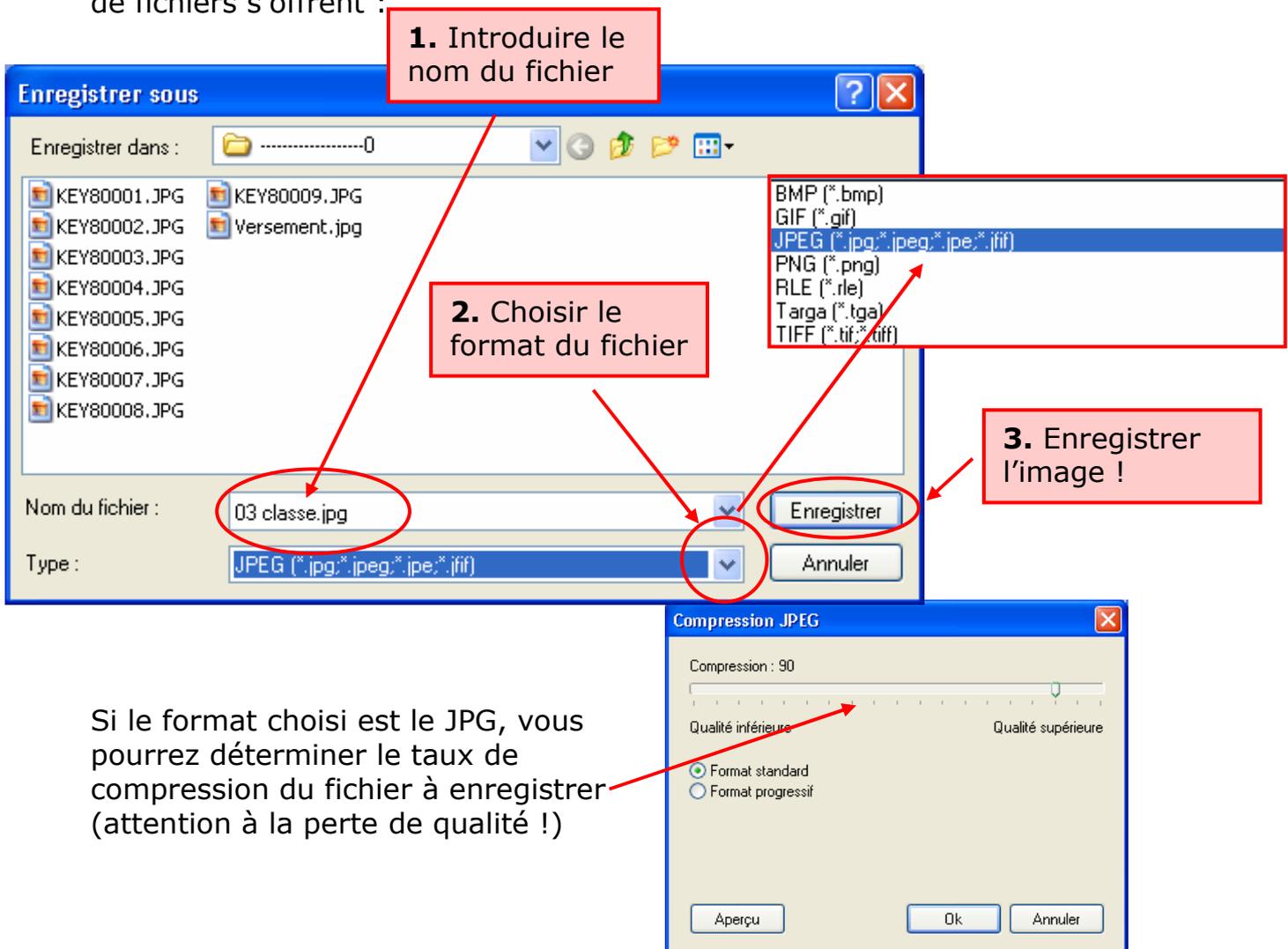
Lorsque les modifications voulues ont été effectuées sur l'image travaillée, il faudra l'enregistrer.

Passez par le menu « Fichier » / « Enregistrer » ou « Enregistrer sous » (**Ctrl+S** ou **Maj+Ctrl+S**) ou utilisez le bouton  de la barre d'outils



Prenez l'habitude d'utiliser la fonction « **Enregistrer sous** » (**Maj+Ctrl+S**) afin de ne pas modifier l'original !

En sélectionnant l'option « Enregistrer sous », plusieurs choix de formats de fichiers s'offrent :



1. Introduire le nom du fichier

2. Choisir le format du fichier

3. Enregistrer l'image !

Si le format choisi est le JPG, vous pourrez déterminer le taux de compression du fichier à enregistrer (attention à la perte de qualité !)

Compression : 90

Qualité inférieure ————— Qualité supérieure

Format standard
 Format progressif

Aperçu Ok Annuler

7. Choisir le format d'enregistrement

Lors de l'enregistrement d'une image, quel format choisir ?

- Privilégier un format non compressé (**TIF** ou **BMP**) pour l'image originale, la meilleure qualité sera ainsi préservée.
- Utiliser un format compressé pour toute autre utilisation. Nous nous limiterons ici à 3 formats d'images utilisables également sur Internet, le **GIF**, le **PNG** et le **JPG** (ou jpeg).

	GIF	PNG	JPG ou JPEG
A choisir	S'il y a des surfaces de même couleur et peu de couleurs différentes .	S'il y a des surfaces de même couleur et peu de couleurs différentes .	Pour les photos . S'il y a des dégradés fins . Si on désire compresser très fortement une image.
Remarques	max. 256 couleurs . La compression se fait sur les zones de même couleur (ou trame).	16 millions de couleurs . La compression se fait également sur les zones de même couleur.	Forcément en millions de couleurs . Pour paramétrer le facteur de compression, observer les bords très contrastés : des sortes d'écho du bord sont un signe qu'on a été trop loin; on voit aussi apparaître des <i>gros carrés</i> dans les dégradés. En général : → 100% pour une image destinée à l'impression → jusqu'à 60% pour une image destinée à l'affichage à l'écran

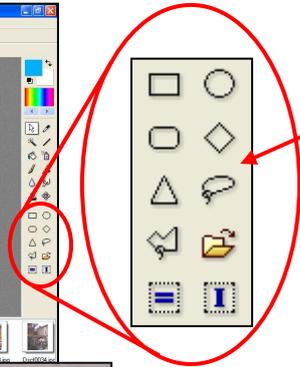
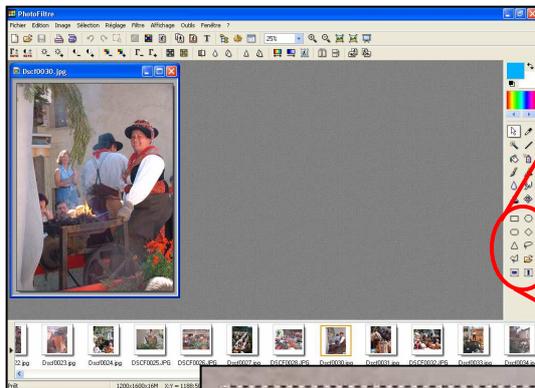
En cas de doute, mieux vaut effectuer des essais d'enregistrement dans plusieurs formats (voire plusieurs compressions pour le JPG) avant de se déterminer sur l'image à archiver.



Prenez l'habitude de **garder l'image d'origine** par sécurité !

8. Recadrer une image

Après avoir affiché une image à l'écran, utilisez un des outils de sélection.



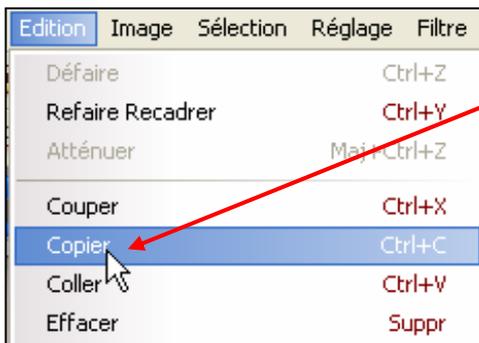
1. Choisir l'outil désiré



2. Tracer sur l'image la zone à sélectionner (maintenir la touche gauche de la souris enfoncée pendant la sélection)



3. Modifier éventuellement la sélection (se positionner sur la bordure de la sélection, le curseur change de forme, maintenir la touche gauche de la souris enfoncée et déplacer la ligne de sélection)



4. Passer par le menu « Edition » / « Copier » (ou **Ctrl+C**)

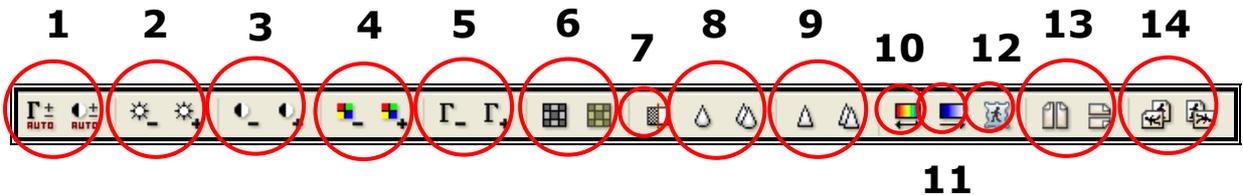
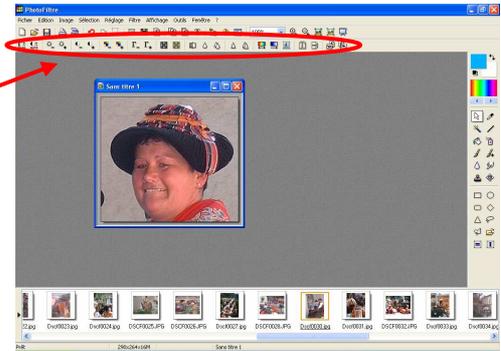


5. Passer par le menu « Edition » / « Coller en tant qu'image » (ou **Ctrl+Maj+V**)

Autre possibilité

Une fois la sélection effectuée (points 1 à 3 ci-dessus), il est également possible de passer par le menu « **Image** » / « **Recadrer** » (ou **Ctrl+Maj+H**) et l'image sera réduite à la sélection.

9. Modifier ou corriger l'aspect d'une image



1. Correction automatique de la couleur et du contraste.
2. Correction de la luminosité
3. Correction manuelle du contraste
- 4-5. Correction manuelle des couleurs
6. transformation en noir/blanc ou en photo vieillie
7. Anti-poussière (ôter les petits défauts de l'image)
8. Plus de flou
9. Plus de netteté
10. Variation de teinte
11. Insérer un dégradé sur l'image
12. Appliquer un masque prédéfini
13. Effet de miroir
14. Rotation de l'image





Si une **zone** de l'image est **sélectionnée**, les effets s'appliqueront uniquement sur cette zone !





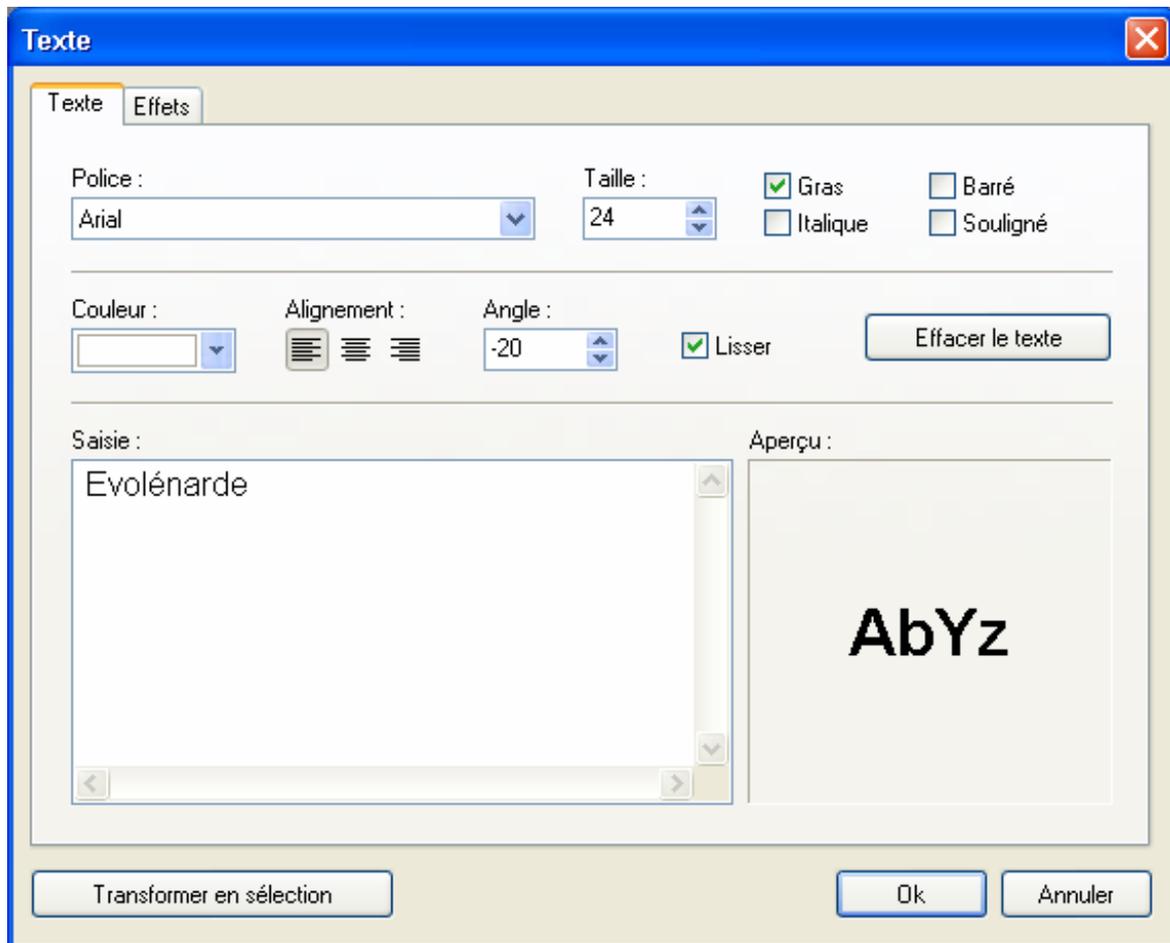
Ce genre de modifications ne seront accessibles que sur une image en millions de couleurs ! Pour **augmenter le nombre de couleurs**, cliquer sur  de la barre d'outils.

Plusieurs filtres prêts à l'emploi peuvent être appliqués à l'image (ou à la sélection). Ils sont accessibles via le menu ... « **Filtre** » ! 😊

10. Insérer du texte sur une image

Le bouton **T** de la barre d'outils (ou **Ctrl+T**) permet d'insérer du texte dans une image.

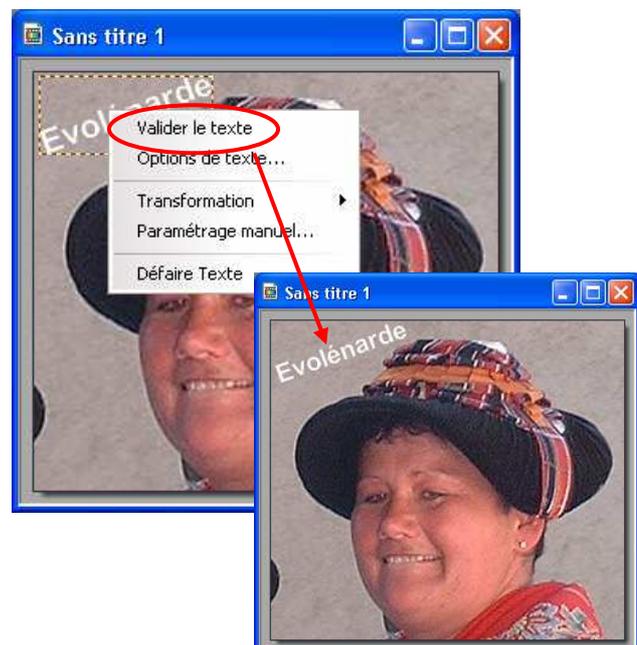
Un clic sur ce bouton fera apparaître une fenêtre permettant l'écriture et la mise en forme du texte.



Le texte inséré pourra être **déplacé** sur l'image tant que le rectangle de sélection restera jaune.

Un **double-clic** sur la **sélection** permettra de revenir à la fenêtre ci-dessus et d'apporter les modifications nécessaires jusqu'à obtenir le résultat souhaité.

Un **clic droit** permettra, en choisissant l'option « **Valider le texte** », de fixer le texte sur l'image.



11. Les raccourcis utilisés

Raccourcis	Fonctions
Ctrl+E	affiche / cache l'« Explorateur d'images »
Ctrl+H	pour modifier la taille de l'image
Ctrl+S	enregistrer l'image ... avec le même nom
Maj+Ctrl+S	enregistrer l'image sous ... un autre nom
Ctrl+X	couper la sélection
Ctrl+C	copier la sélection
Ctrl+V	coller ce qui a été coupé ou copié dans la même image
Maj+Ctrl+V	coller ce qui a été coupé ou copié comme nouvelle image
Ctrl+Maj+H	recadrer l'image à la taille de la sélection
Ctrl+T	insérer du texte